

CRONO^S - GET READY TO PRINT

cro no^s



SACMI

ENDLESS INNOVATION SINCE 1919



BORN FOR CERAMICS

Crono^S has specifically been designed for the ceramic industry, making graphics calibration and control tasks easier for all 'digital' products.

NASCIDO PARA CERÂMICA

O Crono^S foi concebido para as necessidades do mundo da cerâmica, facilitando a calibração e gestão de gráficos para todos os produtos "digitais".

REALISTIC SIMULATION / SIMULAÇÃO REALISTA

On-monitor displays match the final result, also in multi-channel mode

Visualização no monitor consistente com o resultado final mesmo em espaço multicanal

FAST COMPARISON / COMPARAÇÃO RÁPIDA

An innovative slider allows quick, accurate comparisons with other print jobs

O inovador controle deslizante permite comparações rápidas e precisas com outros trabalhos de impressão

GUIDED WORKFLOW / FLUXO DE TRABALHO GUIADO

Differentiated flows for the calibration and production phases

Fluxos diferenciados para a fase de calibração e para a fase de produção

PRE-PRINT EDITING / EDIÇÃO PRÉ-IMPRESSÃO

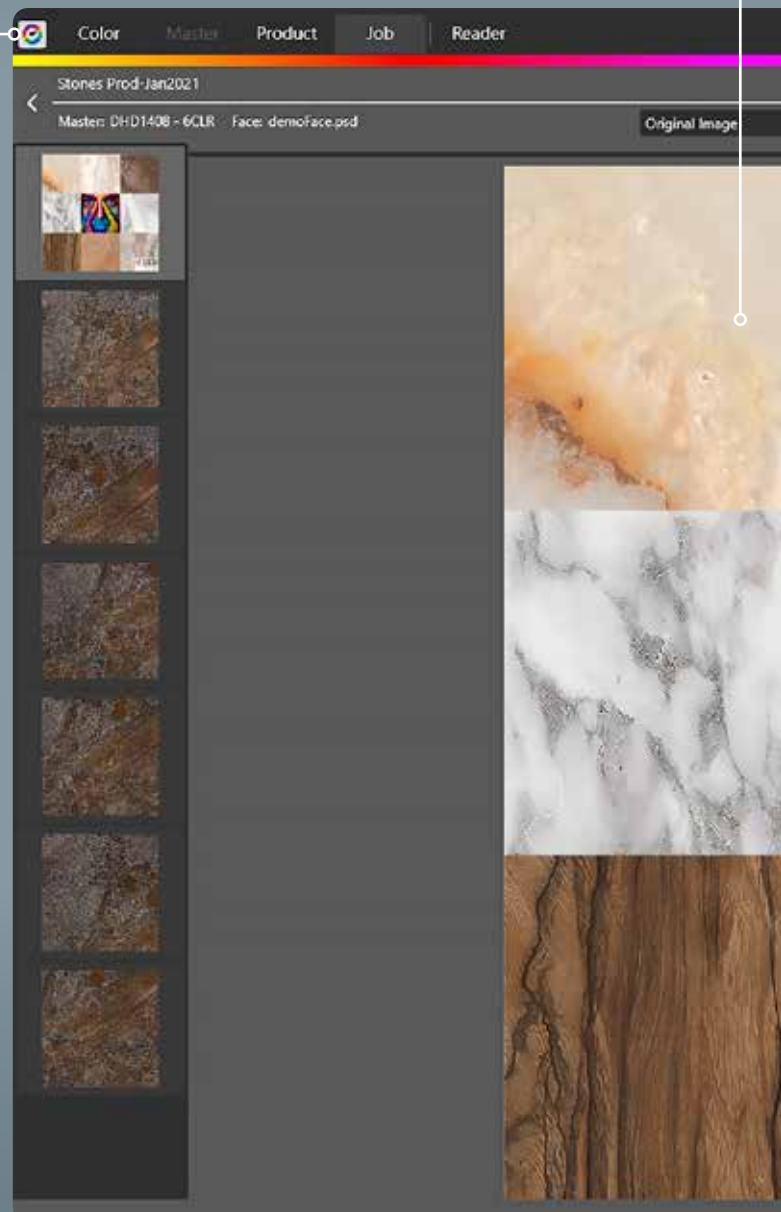
Pre-print modifications: tone curves, tone compensation, ink saving, management of special channels and layout customization with cropping options

Modificações pré-impressão: curvas de tom, compensação de tom, economia de tinta, gestão de canais especiais e personalização de layout com opções de recorte

CHANNEL DISPLAY SELECTION / SELEÇÃO DA VISUALIZAÇÃO DO CANAL

Rapid selection of channels to be displayed on the monitor

Seleção rápida dos canais a serem exibidos no monitor





UP TO 15 CHANNELS

Graphics creation for printers with up to 15 channels, with special effects and channel management. Colorimetric management, with soft proofing and multi-channel editing.

ATÉ 15 CANAIS

Criação de gráficos para impressoras até 15 canais com gestão de efeitos e canais especiais. Gestão colorimétrica, com softproofing e edição multicanal.



USER - FRIENDLY

Crono[®] lets users perform simple, user-friendly guided management of the graphics production workflow, ensuring fast, stable, efficient printing.

USER - FRIENDLY

O Crono[®] permite que o usuário gerencie de forma guiada, simples e intuitiva o fluxo de proteção dos gráficos, obtendo velocidade, estabilidade e eficiência na impressão.

The screenshot displays the Crono software interface. On the left, a large image is shown with a vertical dashed line down the center, indicating a split-screen or multi-channel view. The image is divided into several sections, including a colorful face and various textures. At the bottom left of the image area is the SACMI logo with the tagline "ENDLESS INNOVATION SINCE 1919".

On the right, the software's settings panel is visible. It includes a top bar with "Settings", "crono", and window controls. Below this are tabs for "Preview", "Full", and "Print". The main settings area is divided into "Adjustment", "Effects", and "Layout".

The "Adjustment" section shows a table of sets:

Name	Face id
Master	{2,3,4,5,-}
AdjSet-Base	1
AdjSet-Trial	-
AdjSet-ToneComp	-

Below this table are buttons for "Del", "Import", "Export", and "Copy".

The "Elements" section shows another table:

Name	Type
curve-sat	Curve
ink-saving-base	ink

Below this table are buttons for "Del", "Import", "Export", and "Copy".

The "Channel" section shows a graph with a grid. The graph has a diagonal line and two curves above it. Below the graph are buttons for "+", "-", "In", "Out", "Reset Curve", and "Reset All".

At the bottom of the settings panel, there is a "View" section with a radio button for "All channels" and a checkbox for "Crops". Below these are several colored circles representing different channels.



Product

Reader

Del	Products	Import	Export	Del
Modified	Name			Modified
24/08/2020	Raquel 66x130			21/09/2020
15/08/2020	Fabric 66x130			22/09/2020
15/08/2020	Compensato 120x180			21/09/2020
26/08/2020	Marmo venato 130x130			21/09/2020
24/09/2020	Petra focia 130x260			21/09/2020
25/08/2020	Marfi 130x260			21/09/2020
22/09/2020	Marfi 130x100			21/09/2020
15/09/2020	Pavimentazione 100x100			16/09/2020
	Travertino 120x180			21/09/2020

Jobs	Media	Status
Name		
Job - New job profile	Job profile	
Job - NO ONE	Job profile	
Job - 40.00x25.00	Job profile	
Job - 4.00x12.00	Job profile	
	Job profile	
	Job profile	
	Job profile	
	Job profile	
	Job profile	
	Job profile	

crono^S
GET READY TO PRINT

Alcune immagini, testi e dati sono di proprietà di SACMI. Sono vietate la ristampa e l'uso non autorizzato senza permesso scritto dalla SACMI. Tutti i diritti sono riservati. SACMI è un marchio registrato di SACMI. SACMI è un marchio registrato di SACMI. SACMI è un marchio registrato di SACMI.

ALL RIGHTS RESERVED

Crono^S means color



Crono^S is a software for the pre-print color management of all digital decoration processes.

The new Crono^S, fully designed by the SACMI R&D team, allows automatic conversion of graphics files within the colorimetric spectrum of any digital printer. Crono^S displays the graphics in a way that matches the actual print and lets users make accurate comparisons with other print jobs (e.g. previous production runs, printing on other lines). The new software interface ensures ease of use and a simple operational sequence.

The software is distributed with modular licenses and can be purchased together with a hardware package that includes: a PC sized according to requirements, a high resolution IPS monitor and a spectrophotometer with automatic reading arm.

Crono^S lets users manage graphics calibration and customization in a simple, user-friendly guided manner, ensuring fast, stable, efficient printing of uniquely stylish ceramic products.

Crono^S significa cor



Crono^S é um software para a gestão da pré-impressão de cada processo de decoração digital.

O novo Crono^S, desenhado inteiramente pela equipe de pesquisa e desenvolvimento da SACMI, permite a conversão automática de arquivos gráficos para o espaço colorimétrico de qualquer impressora digital. O Crono^S tem um display gráfico que é consistente com a impressão com a capacidade de fazer comparações oportunas com outros trabalhos de impressão (produção anterior, impressão em outras linhas). A nova interface do software garante facilidade de utilização e simplicidade na sequência de operações.

O software é distribuído com licenças modulares e pode ser adquirido juntamente com um pacote de hardware, incluindo: um PC dimensionado localmente, monitor IPS de alta resolução, espectrofotômetro com braço de leitura automática.

O Crono^S permite gerir de forma guiada, simples e intuitiva a calibração e personalização dos gráficos, obtendo rapidez, estabilidade e eficiência na impressão de produtos cerâmicos elaborados e únicos.



FLEXIBILITY

IMAGE EDITING AND SOFT PROOFING

INK SAVING

EFFECTS

RGB SIMULATION PROFILE

LAYOUT MANAGEMENT

SPECTRAL READER

NEW CHART GENERATION

NEW LINEARIZATION

HOT FOLDER

FILE FORMAT COMPATIBILITY

GUIDED STORAGE

DIGITAL DECORATION LINE

Crono^S means innovation



- **Flexibility:** standard, simple, automated workflow; advanced menu for expert users with innovative function options.
- **Image Editing and Soft Proofing:** graphics can be edited with tone curves, tone compensation, etc. also with multi-channel colorimetric profiles (> 4 colors) thanks to immediate on-monitor feedback. The preview ensures reliable soft proofing, allowing simulations with excellent color matching on both monitor and paper, consequently reducing the number of on-ceramic prints.
- **Ink saving:** module for optimized ink savings to reduce consumption while maintaining full control over print quality.
- **Effects:** all-new 'effects' management menu for editing special channels, both by managing channels present in the graphics files and by creating new channels automatically.
- **RGB simulation profile:** the calibration result obtained in Crono^S can also be displayed with other software, such as Photoshop, by exporting an RGB simulation profile.
- **Layout management:** rapid print layout settings menu with size adaptation and cropping options.

Crono^S significa inovação



- **Flexibilidade:** fluxo de trabalho padrão, simples e automatizado; menu avançado para usuários experientes com a possibilidade de utilizar funcionalidades avançadas.
- **Image Editing e Soft Proofing:** possibilidade de editar gráficos com curvas de tons, compensações de tons, etc., mesmo para perfis colorimétricos multicanal (> 4 cores) graças ao feedback imediato no monitor. A pré-visualização garante um softproofing confiável, permitindo simulações com uma alta correspondência de cores tanto no monitor como no papel, reduzindo assim o número de impressões em cerâmica.
- **Ink saving:** módulo de economia de tinta otimizado para reduzir o consumo de tinta, mantendo a qualidade de impressão sob controle.
- **Effects:** novo menu de gestão de "efeitos" para editar canais especiais, tanto para gerir canais presentes em arquivos gráficos como para criar novos canais automaticamente.
- **Perfil de simulação RGB:** o resultado da calibração obtida no Crono^S pode ser visualizado também em outros softwares, como o Photoshop, através da exportação de um perfil de simulação RGB.
- **Gestão de layout:** menu rápido para configurar layouts de impressão com possibilidade de adaptação de formatos e recorte.

- **Spectral Reader:** module for automatic reading by spectrophotometers, compatible with the X-Rite instrument range and extendible to the main instruments on the market.
- **New chart generation:** automatically generated profiling charts with the ability to personalize patch granularity and output size.
- **New linearization:** advanced linearization function management that lets you set the inking threshold.
- **Hot Folder:** system for fast file processing without having to use an interface; auto-logging to trace every processed file via hot folder.
- **File format:** compatibility with source file in RGB, CMYK format; further capacity to insert multi-channel files, allowing use of previous processings; managed input formats: .jpg, .png, .bmp, .tif, .psb, .psd.
- **Storage:** module for guided storage of print jobs.
- **Digital decoration line:** users can interface with several printers on a digital decoration line; output format configurable according to printer requests.
- **Spectral Reader:** módulo para a leitura automática de espectrofotômetros, compatível com a gama de instrumentos X-Rite e extensível aos principais instrumentos existentes no mercado.
- **Nova geração de gráfico:** gráfico para a geração automática de perfil com a possibilidade de personalizar as correções de granularidade e o formato de saída.
- **Nova linearização:** gestão avançada das funções de linearização com possibilidade de definir o limite de tinta.
- **Hot Folder:** sistema “hot folder” para processamento rápido de arquivos sem a necessidade de interface; registro automático para rastrear cada arquivo processado através de hot folder.
- **Formato dos arquivos:** compatibilidade com arquivos de origem no formato RGB, CMYK; possibilidade adicional de inserir arquivos multicanal permitindo o uso de processamento anterior; formatos de entrada gerenciada: .jpg, .png, .bmp, .tif, .psb, .psd.
- **Arquivamento:** módulo para arquivamento guiado de trabalhos de impressão.
- **Linha de decoração digital:** possibilidade de interface com várias impressoras em uma linha de decoração digital; formato de saída configurável de acordo com os requisitos da impressora.

alterego



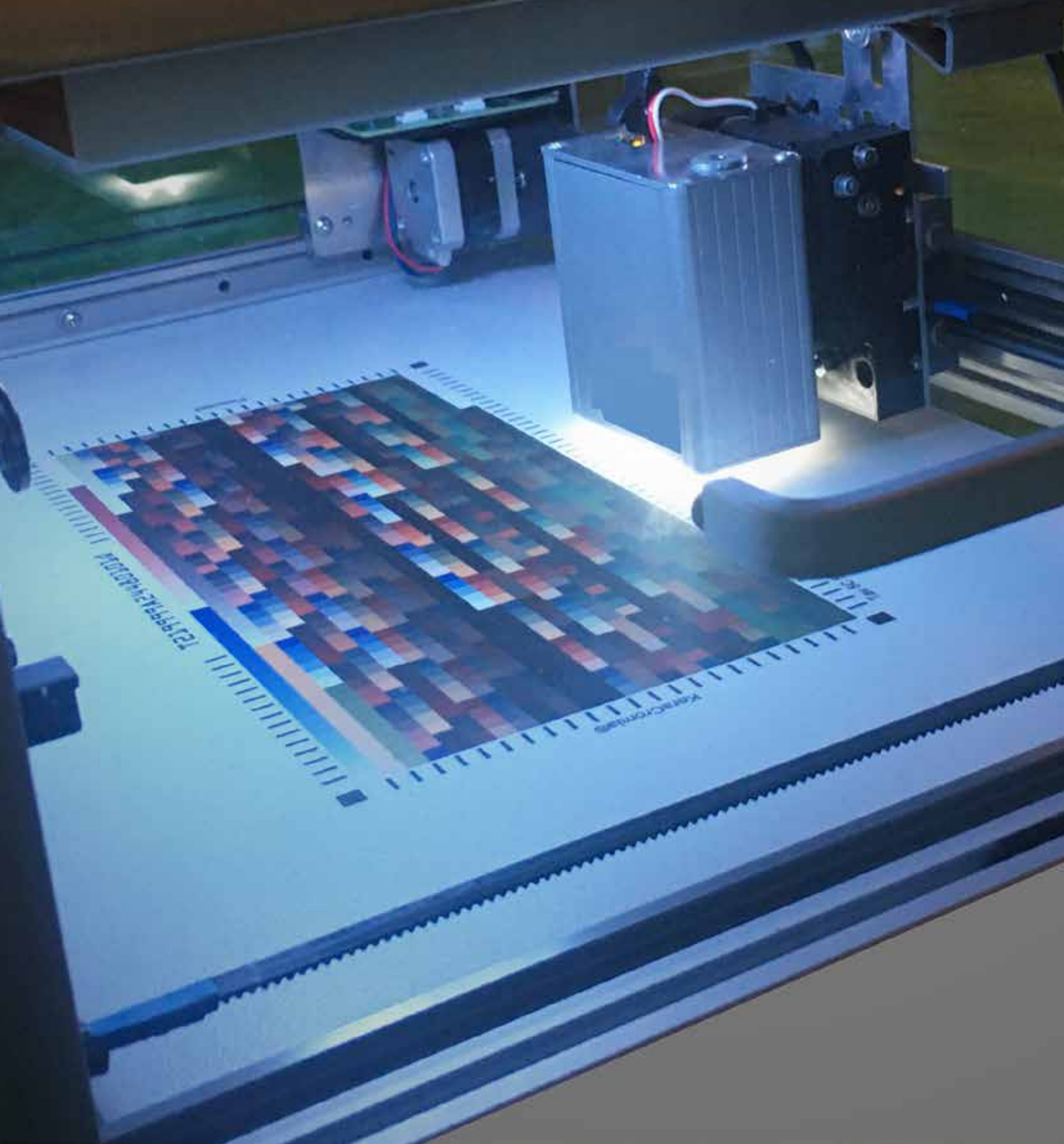
AlterEgo: a new module that guarantees colour tone stability in different printing situations; in just a few simple steps it allows users to obtain the same colour results under different printing conditions; this allows, for example, alignment with a previous production run or alignment of various decoration lines. The algorithms recalibrate the graphics in such a way as to obtain an AlterEgo, a twin of the reference product, colorimetrically compatible with it. The process can be iterated in several steps or extended to different lines, depending on the colorimetric capabilities of the individual printers. All CronoS functions are also active in AlterEgo (e.g. on-monitor preview and manual pre-press corrections).



AlterEgo: novo módulo que garante estabilidade de tom, de cor em diversas situações de impressão; com passos simples permite obter os mesmos resultados cromáticos em diferentes condições de impressão, por exemplo alinhando com uma produção anterior ou alinhando várias linhas de decoração. Os algoritmos recalibram os gráficos de forma a obter um AlterEgo, gêmeo do produto de referência, colorimetricamente compatível com ele; o processo pode ser iterado em várias etapas ou estendido para diferentes linhas, compatível com os recursos colorimétricos das impressoras individuais; todos os recursos do CronoS também estão ativos no AlterEgo, como a visualização do monitor ou as correções manuais de pré-impressão.



cronoscan
air



Crono^S means high fidelity



CronoScan: brand new line of spectral scanners designed to ensure high colorimetric fidelity during patch reading and the acquisition of graphic elements, such as decorated slabs, natural stone, wood

CronoScan AIR: portable spectral scanner for reading colorimetric patches. CronoScan AIR is a hard-wearing, compact tool designed to make colour tone control and correction easier in industrial facilities such as ceramic manufacturing plants. Its design means it can be placed directly on the print support to obtain scans of printed patches even on large sizes; the scan head lets users acquire small patches (5x5 mm), ensuring, surface area remaining equal, a high number of patches.

Crono^S significa alta fidelidade



CronoScan: nova linha de scanners espectrais desenvolvidos para garantir alta fidelidade colorimétrica e aquisição de elementos gráficos, como peças decoradas, pedras naturais, madeira

CronoScan AIR: scanner espectral portátil para leituras colorimétricas; O CronoScan AIR é um instrumento robusto e compacto, projetado para facilitar o controle, verificação e correção do tom de impressão no setor industrial, como produção de cerâmica; graças ao seu design é possível posicionar o instrumento diretamente no suporte de impressão obtendo a leitura de amostras impressas mesmo em grandes formatos; a cabeça de leitura permite adquirir a leitura de pequenas dimensões (5x5 mm), garantindo um elevado número de patches para a mesma área.



cronoscan
pro



SAGMI



CronoScan PRO: next-gen spectral scanner, designed for the professional acquisition of both colorimetric charts and graphics and/or natural stone; ensures outstanding colour tone fidelity. CronoScan PRO lets users acquire new graphic files directly from physical supports while maintaining their colorimetric quality; it also allows the verification and acquisition of a colour tone from previously printed products.

CronoScan PRO: scanner espectral de nova geração, concebido para a aquisição profissional tanto de cartas colorimétricas, gráficas e/ou pedras naturais; garante alta fidelidade em termos de tom de cor. O CronoScan PRO oferece a possibilidade de adquirir novos arquivos gráficos diretamente dos suportes físicos mantendo sua qualidade colorimétrica, bem como a possibilidade de verificar e adquirir um tom de cor de produtos impressos anteriormente.





3 EDITIONS AVAILABLE

Crono^S means choice



Crono^S significa escolha



	Trial	Premium
Printer Creation	1 CMYK + 1 Multichannel	Unlimited
Master Creation	Up to 3	Unlimited
Products	Up to 2 faces	Unlimited
Files Support	Up to 300MB	Unlimited
Hot Folder	1 Master 1 Job	Unlimited
Multi-channel Support	Trial	✓
Ink Saving	Trial	✓
AlterEgo	Not available	✓
CronoScan Driver	Not available	✓
Distribution	Free download	E-mail licensing



SACMI

ENDLESS INNOVATION SINCE 1919

Product		Reader				
Del	Products	New	Edit	Import	Export	Del
Modified	Name					Modified
24/08/2020						
15/09/2020	Raqel 66x130					21/09/2020
15/09/2020	Fabric 66x130					22/09/2020
26/08/2020	Composita 120x180					21/09/2020
24/09/2020						
14/09/2020	Marmo veneto 100x100					21/09/2020
25/08/2020	Petra Rossa 130x250					21/09/2020
25/08/2020	Marfil 130x250					21/09/2020
22/09/2020	Marfil 130x250					21/09/2020
15/09/2020	Marfil 100x100					21/09/2020
	Pisarenna 100x100					16/09/2020
	Travertino 120x180					21/09/2020